



Валентина Крисанова



Синий колодец

7-9  
вч (Баренц) Бар  
и. 82

# Валентина Крисанова



# Синий колодец

Стихи

Брянск 2004

A hand-drawn graph on lined paper. The vertical axis has two horizontal tick marks labeled '200' and '400'. The horizontal axis has two tick marks labeled '0.5' and '1'. A wavy line starts at approximately (0.5, 100), rises to a peak of about 200 at x=0.7, then falls to a trough of about 150 at x=1.0, before rising again towards the end of the graph.

**Крисанова В.А.**

Синий колодец. Стихи. – Брянск, 2004. – 100 с.

ВАЛЕНТИНА КРИСАНОВА родилась в деревне Храбровичи Брянского района. Училась в Овстугской школе им. Ф.И. Тютчева. Работала корреспондентом в районной газете «Свет Октября», в заводской многотиражке «Автозаводец», в отраслевой областной газете «Брянский строитель». Публиковаться начала со школьных лет

Первая книга стихов вышла в Москве в издательстве «Современник» в серии «Первая книга в столице» в 1985 году. Называлась она «Имени твоему». Положительную рецензию на рукопись дал известный московский поэт Владимир Цыбин. Вторая книга стихов – «Русалочки песни» вышла в 1994 году в издательстве «Придесенье».

Стихи публиковались так же в коллективных сборниках Приокского издательства, Брянской писательской организации. Окончила литературный институт им. А.М.Горького в Москве, обучалась в мастерской Владимира Цыбина. Член Союза писателей России.

Новая книга Валентины Крисановой это не только живописание родной природы и размышление о дне сегодняшнем. Это самосознание поэзии как совести, борение с самим собой в поисках идеала, часто остающегося вне реальности. Поэтесса успешно сочетает в своем творчестве лирический романтизм с богатой ассоциативностью, жанровый канон с верлибром, вечные темы с острый злободневностью.

Обложка отпечатана в издательстве "Ладомир", г. Брянск

Дизайн и верстка – Швачко С.Н.