

85.315.Бр  
К38

С. Я. Кизимова

A painting of a woman in a yellow dress playing a harp. The woman is seated and looking towards the viewer. She has a pinkish blush on her cheeks and is wearing a yellow dress with a green sash. The harp is dark wood with many strings. The background is dark.

Т.И. Алымова

Комплекту  
безымянной германской  
детской библиотеки от автора  
с кожаным переплетом  
10.03.2022 г. С. Кузнецова

45  
9  
С.П. Кизимова

85.315Бр  
К 38

87152-(1) кр.078-

# Глафира Алымова

[12+] 2020 г.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ДЕТСКАЯ  
БИБЛИОТЕКА  
ИМ. М.ГОРЬКОГО  
Г.БРЯНСК

Централизованная  
система  
ДЕТСКИХ БИБЛИОТЕК  
г.Брянск

УДК 908  
ББК 63.3

К38 С.П. Кизимова. Глафира Алымова. – Клинцы: Издательство ГУП «Клинцовская городская типография», 2020. – 168 стр.

**Рецензенты:**

*В.А. Веретенко* – доктор исторических наук, профессор, заведующая кафедрой истории Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина.

*Л.Н. Семёнова* – кандидат исторических наук, доцент кафедры истории Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина.

**Редактор:**

*Г.М. Насонова* – заслуженный работник культуры РФ.

**Художник:**

*А.В. Хомрачёв* – народный мастер России.

В книге рассказывается о судьбе знаменитой арфистки XVIII столетия, уроженки села Голяжье (ныне Отрадное) Брянского района Брянской области Глафиры Ивановны Алымовой, вписавшей свое имя в историю музыкального искусства России. Представляет также интерес и рассказ об общественной, нравственной, политической жизни страны XVIII – начала XIX веков. Издание рассчитано на историков, краеведов и читателей, интересующихся историей родного края.

ISBN 978-5-88898-595-3

© С.П. Кизимова, 2020

© Издательство ГУП «Клинцовская городская типография», 2020