

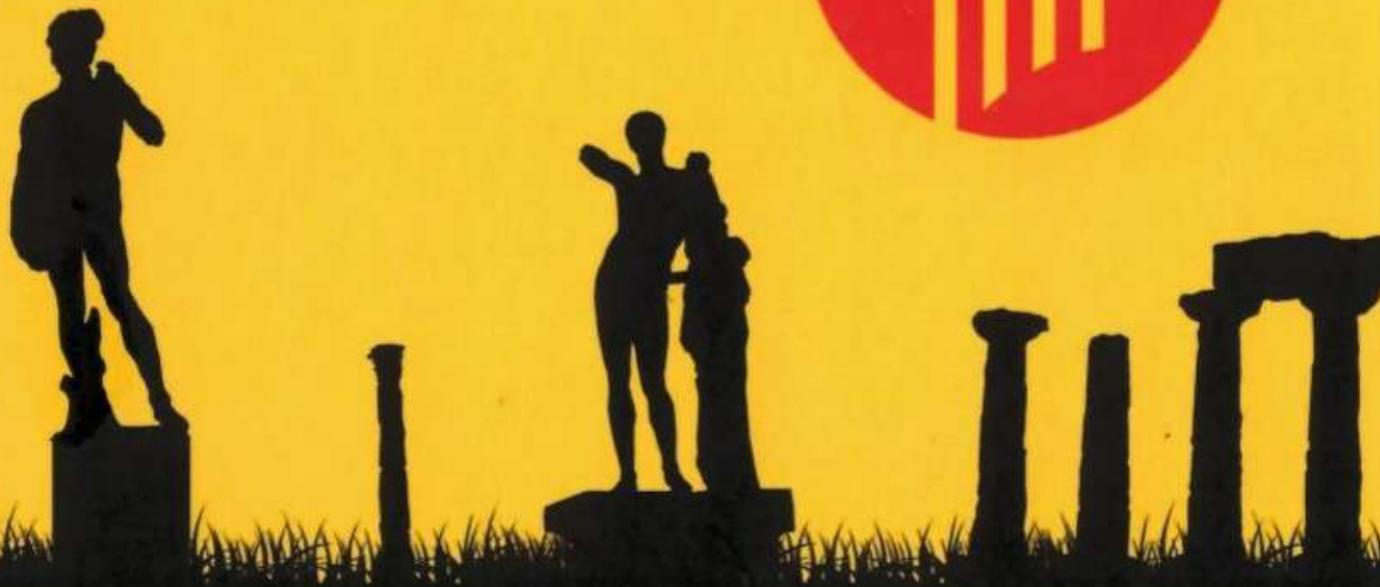
83.3(2=411.2)6

КЧБ

Любовь Кихней, Виталий Гавриков

**Проза Льва Наумова
в контексте
«мистического реализма»
в русской литературе
XX–XXI веков**

[18+]



83.3(а=чи.2)6
КЧБ

Любовь Кихней, Виталий Гавриков

Проза Льва Наумова
в контексте
«мистического реализма»
в русской литературе
XX-XXI веков

Центральной системе
детской библиотек
города Брянска
с подражанием
и уважением
от автора

27.05.2021



Москва — Амстердам

Тардис
2020

[18+]

УДК 821.161.1
ББК 83.3(2)64
К45

Научное издание

Кихней Л. Г., Гавриков В. А.

К 45 Проза Льва Наумова в контексте «мистического реализма» в русской литературе XX–XXI веков: Монография / Любовь Кихней, Виталий Гавриков. — М., Амстердам: Тардис, 2020. — 240 с.

ISBN 978-5-90562-316-5 (рус.)
ISBN 978-90-5776-237-6 (нед.)

В монографии делается попытка теоретически обосновать «мистический реализм» как особое художественное явление русской литературы XX–XXI веков, а также сопоставить его с другими видами «нереалистической» словесности. В центре исследования творчество современного писателя Льва Наумова, представляющее собой своеобразный срез нереалистических тенденций в русской прозе, поскольку художественный метод автора балансирует на грани «твердого» реализма, мистического реализма, неомодернизма, фантастики, почти, сказки и альтернативной истории. В книге рассматриваются особенности метода Наумова, а также его стиля, персонажной системы, «образа рассказчика», элементов гипертекстуальности и структуры художественного хронотопа.

УДК 821.161.1
ББК 83.3(2)64

ISBN 978-5-905623-16-5 (рус.) © Кихней Л. Г., Гавриков В. А., 2020
ISBN 978-90-5776-237-6 (нед.) © КИ «Тардис», 2020